

ESTE DIARIO
SE PUBLICA
EN LA IMPRENTA A VAPOR
Calle 25 de Mayo número 58
Toda suscripción, suscripción y suscripción
ADMINISTRADOR
JULIAN ALVAREZ SUSVIEL
Redactor: MARTIN C. MARTINEZ

SUSCRICION
A LAS DOS EDICIONES
PAGADERA ADENLANTADA
Por un año...
Por seis meses...
Por tres meses...
Por un mes...

TELEGRAMAS

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

EDICION DE LA TARDE

El general Leizaola...
El doctor Mendizábal...

NOTICIAS

Nueva propuesta...
El doctor Mendizábal...

AGENCIAS

Hospital de Caridad...
No hay caballos...

Servicio especial

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

NOTICIAS

El doctor Mendizábal...
El doctor Mendizábal...

NOTICIAS

Nueva propuesta...
El doctor Mendizábal...

AGENCIAS

Hospital de Caridad...
No hay caballos...

Comerciales

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

Comerciales

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

Comerciales

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

Comerciales

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

Agencia Hava

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

Agencia Hava

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

Agencia Hava

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

Agencia Hava

Buenos Aires, Enero 28.—El senador...
Montevideo, Enero 28.—El senador...

GRAN ALMANAQUE DE EL SIGLO PARA 1893

Desde hoy se encuentra en venta en esta imprenta el Gran Almanaque de El Siglo para 1893.

PRECIOS La docena \$ 3.00 Cada ejemplar \$ 0.25

INDICE DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE Catálogo en cuatro columnas: Las cuatro estaciones.

Almanaque de escritorio para 1893. Memorias para 1893. Cronología, Calendario, Tablas astronómicas, etc.

EL SIGLO POLITECNICO DE COOPER

EL VEREDICTO DE LOS ESTANCIEROS DE MUNDO (TRADUCCION) CERTIFICADO OFICIAL

«Hemos examinado los libros de los señores William Cooper y Robinson, de Birmingham, y certificamos que la venta de su Especifico en polvo para curar la sarna en las orejas, en el año que terminó el 31 de Diciembre de 1891, son EN EXCESO DE LAS DEL AÑO ANTERIOR POR 1,440,470 PAQUETES, O SEAN 890 TONELADAS, 15 QUINTALES Y 17 LIBRAS INGLESES.

Naturalmente, decimos que los POLVOS DE COOPER es el mejor remedio en el mercado. Todos los fabricantes reclaman algo para sus respectivos específicos, pero para ver si se presenta algo en la forma de prueba. Sumamos para conocimiento de los lectores en los primeros cuantos hechos acerca de los POLVOS DE COOPER, los cuales ninguno de nuestros adversarios puede contradecir, porque todo cuanto decimos es absolutamente la pura verdad, tanto en sustancia como en hecho.

LOS POLVOS DE COOPER 1.º Han sido universalmente usados por cincuenta años. 2.º Durante este tiempo han ocupado la primera posición y jamás han dado depósitos por ningún otro. 3.º El aumento anual en su venta jamás ha sido interrumpido. 4.º Sus ventas son mayores que todos los otros remedios puestos en el mundo. 5.º Se emplean ahora anualmente en más de 90,000,000 de orejas. 6.º El aumento en diez años (1880 y 1890) fue casi 2000 toneladas en esta producción anual. 7.º Es el único específico que ha resistido la prueba del tiempo.

Unicos agentes introductores ASHWORTH & Co, 134-CALLE SARANDI-136

HELADOS - HELADOS A los favorecedores DE LA ANTIGUA CASA

De los verdaderos helados a la Napolitana 40-PLAZA INDEPENDENCIA-50

SOCIEDAD DE AMIGOS DE LA EDUCACION POPULAR

Se prestan a los señores padres de familia que deseen la educación de sus hijos, la enseñanza de la lectura, escritura y aritmética.

Agencia Inglesa de Seguros De N. Goddard

Banco de España RIO DE LA PLATA

William Meikle y Cia. Calle Cerro Largo 64 - Montevideo

COCHERIA De Vicente Urta

Compañía Telefónica de Montevideo

Campanillas y aparatos eléctricos

Lotería de la Beneficencia de San Luis AGENTES UNIDOS

PRINCE & HILL DENTISTAS NORTE AMERICANOS

degradadamente para la República, me apresuro a presentarle en quiebra ante V. S. con el propósito de liquidar lo que me queda en esta mina, a fin de que los acreedores y de que coloco en un pie de perfecta igualdad pudieran entrar en los bienes que a la sazón se encuentran en el comercio de los bienes que me pertenecen.

De la magnífica casa baja calle del Salto núm. 79, entre Maldonado y Durazno.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.

De ricos muebles, un gran break, nuevo, sólido, para doce personas, 3, 3 mezas de biliar, divisiones para escritorio, mostrador, mesas para un sillas, escritorios altos, ministro, una caja china de fierro con plomo, un piano, un estudio, un cuadro al óleo, una alfombra, de J. Gardia, preciosos grabados, dos cuadros epígrafes de bronce relieve, adornos, etc. - En nuestra casa, calle Cerro Núm. 131.